

Artland-Gymnasium Quakenbrück

Schuleigener Arbeitsplan für die Qualifikationsphase

Fach: Englisch

Kurssequenzen mit Zuordnung der verpflichtenden Materialien zu den Themenfeldern (Abitur 2023)

Grundlagen:

Bildungsstandards für die fortgeführte Fremdsprache für die Allgemeine Hochschulreife (2012); Kerncurriculum Englisch für das Gymnasium – gymnasiale Oberstufe... (KC2, 2017); Englisch - Hinweise zur schriftlichen Abiturprüfung 2023; Fachkonferenzabsprachen und Fachkonferenzbeschlüsse

Kursniveau: erhöhtes Anforderungsniveau

Kurshalbjahr	Materialien	Themenfelder
12.1	<p><u>Roman</u>: Mary Shelly, <i>Frankenstein</i> (1831)</p> <p><u>verbindliche Unterrichtsaspekte</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ethics of science ○ the role of nature ○ questions of (human) identity 	<p>Science and technology</p> <p>Individual and society</p> <p>Globalisation</p>
12.2	<p><u>Short Story</u>: Jhumpa Lahiri, "The Third and Final Continent" (1999); Andrea Levy, "Loose Change" (2005); Shereen Pandit, "She Shall Not Be Moved" (2005); Qaisra Shahraz, "The Escape" (2009)</p> <p><u>verbindliche Unterrichtsaspekte</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ postcolonial experience ○ displacement: questions of belonging and identity 	<p>Individual and society</p> <p>Beliefs, values and norms in Western societies: Tradition and change</p>
13.1	<p><u>Film</u>: <i>Gran Torino</i> (2008)</p> <p><u>verbindliche Unterrichtsaspekte</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ethnic and cultural diversity: cultural clashes ○ the role of gang culture and violence 	<p>Beliefs, values and norms in Western societies: Tradition and change</p> <p>Individual and society</p>
13.2	<p><u>Drama</u>: Auszüge aus: William Shakespeare, <i>Hamlet</i> (ca1600)</p> <p><u>verbindliche Unterrichtsaspekte</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ fate vs. free will ○ the role(s) of women ○ questions of morality <p>Wiederholung/Vertiefung der verpflichtenden Materialien und Kompetenzen</p>	<p>Shakespeare</p> <p>Individual and society</p> <p>Beliefs, values and norms in Western societies: Tradition and change</p>

Ergänzt werden die verpflichtenden Materialien durch geeignete bzw. zu den Themenfeldern passenden Materialien.

Artland-Gymnasium Quakenbrück

Schuleigener Arbeitsplan für die Qualifikationsphase Fach: Englisch

Kurssequenzen mit Zuordnung der verpflichtenden Materialien zu den Themenfeldern (Abitur 2023)

Grundlagen:

Bildungsstandards für die fortgeführte Fremdsprache für die Allgemeine Hochschulreife (2012); Kerncurriculum Englisch für das Gymnasium – gymnasiale Oberstufe... (KC2, 2017); Englisch - Hinweise zur schriftlichen Abiturprüfung 2023; Fachkonferenzabsprachen und Fachkonferenzbeschlüsse

Kursniveau: grundlegendes Anforderungsniveau

Kurshalbjahr	Materialien	Themenfelder
12.1	<p><u>Roman:</u> Sindiwe Magona, <i>Mother to Mother</i> (1998)</p> <p><u>verbindliche Unterrichtsaspekte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ethnic and cultural diversity ○ apartheid in South Africa ○ accountability and justice 	<p>Individual and society</p> <p>Beliefs, values and norms in (Western) societies: Tradition and change</p>
12.2	<p><u>Short Story:</u> Andrea Levy, "Loose Change" (2005); Shereen Pandit, "She Shall Not Be Moved" (2005)</p> <p><u>verbindliche Unterrichtsaspekte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ postcolonial experience ○ displacement: questions of belonging and identity 	<p>Beliefs, values and norms in Western societies: Tradition and change</p> <p>Individual and society</p>
13.1	<p><u>Film:</u> <i>Gran Torino</i> (2008)</p> <p><u>verbindliche Unterrichtsaspekte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ cultural clashes ○ the role of gang culture and violence 	<p>Beliefs, values and norms in Western societies: Tradition and change</p> <p>Individual and society</p>
13.2	<p>Modern Society</p> <p>Wiederholung/Vertiefung der verpflichtenden Materialien und Kompetenzen</p>	<p>Globalisation</p> <p>Science and Technology</p>

Ergänzt werden die verpflichtenden Materialien durch geeignete bzw. zu den Themenfeldern passenden Materialien.