

Leistungsbewertung im Fach Kunst

Der Schwerpunkt soll in der Mittelstufe eindeutig im Bereich der Fachpraxis liegen, je nach Klassenstufen in folgenden Gewichtungen:

Das Verhältnis von der schriftlichen Lernerfolgskontrolle zur praktischen Arbeit (inkl. Mitarbeit) und der mündlichen Mitarbeit (Hausaufgaben, mündliche Beteiligung, Ordner) wird in etwa folgendermaßen gewichtet:

- **Jahrgangsstufen 5/ 6**
- 1. Schriftl. Lernerfolgskontrolle 1
- 2. Praktische Arbeit 3
- 3. Mitarbeit 1

- **Jahrgangsstufen 7/ 8**
- 1. Schriftl. Lernerfolgskontrolle 1
- 2. Praktische Arbeit 3
- 3. Mitarbeit 1

- **Jahrgangsstufe 9**
- 1. Schriftl. Lernerfolgskontrolle 1
- 2. Praktische Arbeit 2
- 3. Mitarbeit 1

- **Jahrgangsstufe 10**
- 1. Schriftl. Lernerfolgskontrolle 1
- 2. Praktische Arbeit 1
- 3. Mitarbeit 1

- Pro Schulhalbjahr wird in der Mittelstufe jeweils eine schriftliche Lernerfolgskontrolle in jeder Klasse geschrieben.
- Im gesamten Schuljahr kann eine schriftliche Lernerfolgskontrolle durch eine fachpraktische Aufgabe ersetzt werden, sofern das Fach nicht epochal unterrichtet wird.