

Klassenstufe: 10

Unterrichtssequenz: Wiederholung Mittelstufen-Musiklehre

3.3.2 Arbeitsfeld: Musikalische Gestaltungsmittel Rhythmik, Melodik, Harmonik, Dynamik, Artikulation

Die Schülerinnen und Schüler

- erfassen, beschreiben und erlernen Melodien.
- singen und spielen unterschiedliche Musikstücke
- wiederholen das Bauprinzip von Dur- und Moll - Tonleitern
- erarbeiten den Zusammenhang von Melodie und Harmonie (Kadenz-Begriff)
- lesen die Notation im Violin- und Bass-Schlüssel.
- wenden Notation beim Musizieren an.
- verwenden Dreiklänge als Begleitung von Melodien

3.2.2 Arbeitsfeld: Instrumentalspiel

Die Schülerinnen und Schüler

- experimentieren und improvisieren mit Klängen
- spielen Arrangements in Kleingruppen und im Klassenverband - auch nach Notation
- erwerben grundlegende Spieltechniken
- lernen spielend die Bedeutung von Akkorden kennen
- erlernen Spielweisen ihres Instruments
- arbeiten mit verschiedenen Notenschlüsseln
- analysieren Musik hinsichtlich ihrer Begleitung
- spielen Melodien mit Begleitung

Fachbegriffe: Halb- und Ganztonschritt, Grundton, Dur, Moll, Dreiklang & Vierklang, Akkord, Kadenz

Unterrichtsgegenstände/Materialien:

* Sämtliche in der Sammlung vorhandenen Instrumente

* Mögl. Literatur: Lehrbuch „O-Ton 2“, S. 390-431 (Kapitel „Musiklehre“)